

La Città di Torino ha aderito, con deliberazione di Giunta Comunale 314 del 20 aprile 2021 al progetto europeo LAIPS – LIGHT ART IN PUBLIC SPACES. A tale progetto partecipano anche le città di Oulu e Lione oltre all'Associazione LUCI (<https://www.luciassociation.org/>), ente capofila del progetto.

La rete LUCI (Lighting Urban Community International) è un network internazionale di città sul tema dell'illuminazione urbana declinata nei suoi vari aspetti (culturale, artistico, sostenibilità ambientale, sicurezza ecc). Creata nel 2002 su iniziativa della Città di Lione, LUCI è un'organizzazione no profit che raccoglie oltre 70 città e 55 membri provenienti dal mondo dell'industria, del design e degli istituti di ricerca, che vedono nel concetto di luce uno strumento di sviluppo sociale, culturale ed economico.

Il progetto LAIPS (maggiori informazioni all'indirizzo web <https://www.luciassociation.org/light-art-in-public-spaces-about/>), finanziato all'interno del progetto europeo CREATIVE EUROPE, mira a rafforzare le capacità delle città nel campo delle installazioni permanenti di arte luminosa negli spazi pubblici attraverso lo scambio delle migliori pratiche, la promozione della cooperazione transnazionale tra le città e l'utilizzo di strumenti digitali innovativi. Le attività del progetto sono organizzate attorno a due serie principali di obiettivi:

A] I partner lavoreranno all'interno del **Light & Art Lab**, una piattaforma per visitare le reciproche installazioni e scambiarsi informazioni su pratiche di luce e arte e rafforzare le capacità operative degli operatori creativi locali, inclusi funzionari della città, personale tecnico e artisti. Gli obiettivi del Light & Art Lab sono:

- Rivedere e raccogliere informazioni dettagliate sulle strategie di arte luminosa nelle città partner e oltre;
- Aiutare i professionisti delle città e gli operatori culturali a scoprire come e perché le opere d'arte luminose possono essere incluse nella strategia culturale e / o illuminotecnica di una città;
- Raccogliere le migliori pratiche intorno alle strategie di produzione, manutenzione, marketing e diffusione di questi impianti;
- Fornire linee guida a vari stakeholder e dipartimenti urbani interdisciplinari affinché collaborino con artisti per sviluppare nuova arte luminosa nello spazio pubblico;
- Discutere le sfide e le opportunità future dell'arte luminosa negli spazi urbani;
- Aiutare gli operatori culturali locali e principalmente il personale della città a sviluppare nuove competenze attraverso interazioni transfrontaliere e interdisciplinari;
- Diffondere la consapevolezza del valore dell'arte luminosa e delle opere degli operatori culturali e degli artisti locali.

B] All'interno del Light & Art Lab, i partecipanti svilupperanno anche insieme un nuovo strumento innovativo per digitalizzare questo tipo unico di contenuti culturali, sensibilizzare sulla sua esistenza e renderlo più accessibile a un pubblico più ampio. Ciò avverrà attraverso la **creazione di un'app Light & Art per smartphone**. Obiettivi dell'app Light & Art:

- Creare un nuovo strumento digitale innovativo, basato su una mappa, in un formato che sarà determinato con i partner per mostrare al meglio l'arte della luce nelle città;
- Offrire l'opportunità ai partner di progetto internazionali di lavorare in modo collaborativo con altri dipartimenti della città, come il dipartimento di illuminazione urbana, il dipartimento culturale, gli uffici del turismo e altro;
- Fornire maggiore visibilità locale e internazionale agli artisti della luce coinvolti nella creazione di installazioni luminose per le città;
- Raccogliere e condividere informazioni sull'intento artistico dietro le opere d'arte luminosa, i requisiti tecnici e la manutenzione di queste opere;
- Esplorare componenti interattivi innovativi, come i "tour della luce" predeterminati, curati dai rappresentanti delle città, nonché una modalità "Nelle vicinanze" che mostra agli utenti quali opere di arte della luce sono vicine a loro in base alla loro posizione GPS attuale;

- Esplora l'uso della realtà aumentata e virtuale e come questo può essere utilizzato nello spazio urbano pubblico.
- Promuovere l'arte luminosa a un pubblico più vasto e renderla più facilmente accessibile ai residenti e ai turisti locali;

Il progetto si concluderà con un'importante **conferenza finale sul tema Light & Art a Torino a settembre 2023**, con esperti internazionali, workshop e **il lancio ufficiale dell'app Light & Art** .

L'obiettivo di questo momento sarà quello di innalzare il profilo dell'*arte della luce* nelle città. In effetti, offrirà alle città di tutta l'Europa e non solo l'opportunità di conoscere e condividere questo campo dello sviluppo culturale e artistico urbano.

In quest'ottica di scambio e condivisione il programma europeo prevede l'organizzazione di tre *site visit* in ciascuna delle città *partner* del progetto.

La **Città di Torino** ospita la prima di queste visite nei giorni **8, 9 e 10 novembre, p.v.** con la finalità di avviare un dialogo con i *partner* europei, raccogliendo intorno a un tavolo: funzionari della Città e *stakeholder* che cooperano per la realizzazione del progetto **Luci d'Artista**, per elaborare un punto di vista condiviso sui temi affrontati nella *site visit*.

PROGRAMMA

Day 1 (Monday 8 November)

Welcome delegation

Day 2 (Tuesday 9 November)

Venue Location: Polo del '900 - Via del Carmine, 14 , 10122 Torino TO

9.30 Coffee & Registration

10:00 – 12:30 pm: Forum/Open Conference Session

Opening and institutional greetings

Speech: Francesco De Biase, Cultural Department, Città di Torino

Daniela Silvi, International Relations Department, Città di Torino

Introduction/summary of the historical and artistic development of the Luci d'Artista festival and the permanent light art works

Speech: Francesco Maltese, Cultural Department, City of Turin

Giovanni Limone, Cultural Department, City of Turin

The future of Luci d'Artista: raising awareness about light art in public spaces and how the permanent aspect is integrated into the strategies below:

- Light art and local development
Speech: Franco Bianchini, Piedmont's Cultural Observatory
Marcella Gaspardone, *Turismo Torino*
- Light art and education – public programme
Speech: Matteo Scainelli, Luci d'Artista Office, City of Turin
- Public lighting and suburbs – security, but not only
Speech: Luca Dal Pozzolo, Piedmont's Cultural Observatory
Gianfranco Todesco and Valeria Lacovara, *Municipal Police Department, Technological Investigation Department (RIT), City of Turin*
Alessandra Paruzzo and Mauro Virone, *IREN SPA, Technical sponsor XXIV Luci d'Artista Edition 2021-2022*

11.15 Coffee Break

11.30 Roundtable

Roundtable exchange with project partners in response to previous presentation

- 15 min Lyon
- 15 min Oulu

12.00 Forum/Roundtable and Q&As

- Questions/further discussion could include:
 - Cross-departmental collaborations on these topics
 - How to raise awareness about permanent light art beyond festival moments
 - How to include artists in the wider strategy

Planned interventions by:

Carlo Micono, *Nur Project, International Cooperation, City of Turin in collaboration with AI Engineering*
Carmello Giannello, *Luci d'Artista's artist*
Luca Pannolli, *Luci d'Artista's artist*
Silvano Cova, *Luci d'Artista's expert lighting engineer*
Germano Tagliasacchi, *Contrada Foundation, City of Turin*

13.00 - 14:30 : Free Lunch

14:30 – 17:00 : Light & Art LAB 1

- 1) Turin as case study for turning festival artworks into permanent light art works for the city.
What are the challenges and opportunities? From strategy to maintenance...

- 2) The technical aspects and challenges of permanent light art works: sustainability, how to integrate light art in the public lighting strategy, link with artistic works, maintenance in the long term, etc..
- 3) Examples from other cities?

Participants in the work of the working group:

LAIPS Project Partner

Gianfranco Todesco and Valeria Lacovara, *Municipal Police Department, Technological Investigation Department (RIT), City of Turin*

Alessandra Paruzzo and Mauro Virone, *IREN SPA, Technical sponsor XXIV Luci d'Artista Edition 2021-2022*

Francesca Sibilla and Cristina Cerutti, *Turismo Torino*

Day 3 (Wednesday 10 November)

Venue Location: Polo del '900 - Via del Carmine, 14, 10122 Torino TO

9:00 Coffee & Registration

9.30 - 11:30 Light & Art LAB 2

Workshop to finalize ideas and concepts for the digital tool based on the previous night's visit. Opportunity to meet Turin colleagues from Tourism, Innovation & Technology department.

Participants in the work of the working group:

LAIPS Project Partner

Gianfranco Todesco and Valeria Lacovara, *Municipal Police Department, Technological Investigation Department (RIT), City of Turin*

Francesca Sibilla and Cristina Cerutti, *Turismo Torino*

11:30-12:30: Partners' Meeting (Only LAIPS Partners)

General admin updates of the project, laying out next steps, etc