

Domenico **Luca Pannoli** (Torino, 1967) è architetto, designer e artista.

Nel '95 si classifica secondo al Concorso Internazionale di design *Segnidisegni*, nel '97 partecipa, nella sezione design, alla *Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo* e nel 2000 è selezionato a *Big Torino – biennale arte emergente* con il progetto *POPWAR*.

Nel 1998 vince il concorso *Luci d'Artista a Torino* con l'installazione *L'amore non fa rumore* e nello stesso anno fonda *Ondesign*, studio di architettura multidisciplinare che si occupa di progettazione e ricerca nei campi del design, dell'architettura, della comunicazione e delle arti visive.

Ha svolto attività di docenza in computer grafica 3D presso centri di formazione post-diploma ed è stato docente a contratto, presso il *Politecnico di Torino, Facoltà di Architettura*, nel Corso di Laurea in *Graphic and Virtual design* dal 2005 al 2009.

All'attività professionale affianca una personale ricerca artistica nel campo delle arti visive nella quale sono presenti i rapporti realtà-finzione, segno-messaggio e identità-memoria quali emblemi della contemporaneità. È su questo versante che partecipa alle collettive *EOfficina* (Torino, 2001), *Path of Light* (Glasgow, 2003) e, ancora a Torino, *In sede 25 artisti per luoghi non comuni* (a cura di Francesco Poli, 2005). Nel 2004 consegue il primo premio al Concorso internazionale di idee *Illuminar Madrid en Navidad*, promosso dalla città di Madrid e nel 2012 realizza a Torino le opere d'arte urbana partecipativa *Love is a virus*. Nel 2013 realizza l'installazione *Circus* per la Città di Salerno, l'anno successivo è invitato a *Glow Festival* (Eindhoven) e nel 2015, con l'opera *Faces#3*, è finalista al *Premio EneganArt* nella sezione pittura. Nel 2016 è tra i vincitori, (con M. C. Milanese) di *#Torino a Led - una frase per Torino*, promosso da Città di Torino, Iren, Torino Smart City, è finalista al *Premio Basilio Cascella*, sezione pittura, con l'opera *In memoria di me* (selezionata anche per *Paratissima 2016* nella collettiva *In Absentia*) e realizza, per la Città di Salerno, l'installazione luminosa *Moonlight*. Nel 2018 vince il primo premio al *II Concorso Nazionale Labirinti di Nuvole* con il fumetto *Piogge*, mentre un suo racconto breve viene selezionato nella raccolta *L'energia delle Parole*, (a cura di G. Culicchia / Instar Libri per Iren), e infine realizza due installazioni luminose per il *Light Festival Lago Maggiore*. L'anno successivo realizza due opere d'arte pubblica nel Comune di Seregno (MB): *Prometheus* e *Il dono più grande* e nel 2020 una terza installazione dal titolo *Un fiore nuovo*. Sempre nel 2019 registra il marchio *Love the fuel of people®* con il quale progetta e realizza opere d'arte e design a tiratura limitata e brevetta *ICONA sketch pencil*, un portamina ispirato da un disegno di Leonardo da Vinci e realizzato in stampa 3D. Nel 2020, a Torino, partecipa con una videoproiezione urbana alla Open Call *#EsternoNotte* bandito da *Camera-Centro Italiano per la Fotografia* mettendo in scena un lavoro nato sui social media durante la quarantena e diventato successivamente un libro d'artista di 50 esemplari numerati dal titolo *Some reasons why #I stay at home*. Nel 2021, in occasione della seconda edizione di *EsternoNotte*, realizza *FIAT LUX*, tre video, realizzati in computer grafica 3d, che vengono proiettati in Via Giolitti-Piazza San Carlo a Torino e, contemporaneamente, pubblicati come opere d'arte digitali NFT sulla piattaforma Foundation. Nel 2022 vince la gara per la progettazione di opere artistiche e installazioni luminose per *Salerno Luci d'artista XVII* edizione.

Nel marzo 2024 è invitato a relazionare dell'utilizzo dell'Intelligenza Artificiale nel proprio lavoro nell'ambito del progetto di ricerca *Architetti e AI* del *Politecnico di Torino* in collaborazione con l'*Ordine Architetti Torino*. Nel marzo 2025 per l'*Ordine degli Architetti di Asti* è referente scientifico e relatore del convegno *Architetti fra presente e futuro: sfide etiche e professionali all'Intelligenza Artificiale* e nel dicembre dello stesso anno è Coordinatore scientifico e relatore del convegno *Intelligenza Artificiale per Architetti e Creativi per l'Ordine degli Architetti di Aosta*.

Dal 2023 al 2025 è il progettista delle opere artistiche e installazioni luminose della manifestazione *Salerno Luci d'Artista*, edizioni XVIII, XIX e XX.

DOMENICO LUCA PANNOLI architetto / designer / artista - Via Giuseppe Barbaroux 44/E - 10122 Torino - Italia

tel. +39.011.18897997 / +39.335.8175654 / e-mail: [pannoli@alice.it](mailto:pannoli@alice.it)   [luca.pannoli](https://www.instagram.com/luca.pannoli)